

Veranstaltungsprogramm der Erasmus-Freunde SS19

erasmus-freunde@charite.de

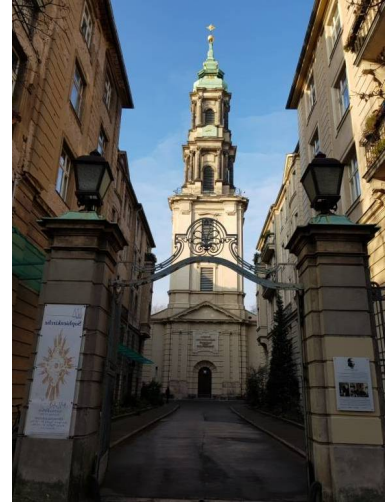
Sonntag, 14. April: Das Berliner Scheunenviertel- Eine Entdeckungstour zwischen Alexanderplatz und Friedrichstrasse

Treffpunkt: 13:15 Uhr S-Bahnhof Hackescher Markt, vor „Butler’s“

14:00-16:00 Uhr Führung durch den Kiez: Simon-Park, Mon-Bijou, alte Charité, Oranienburger Straße, Große Hamburger Straße, Koppenplatz, Auguststraße (2 St.)

maximal: 22 Studenten!

Endstation: Clärchens Ballhaus: Entspannen bei Kaffee oder Bier.



Samstag, 18. Mai: Dampferfahrt durch die Berliner Innenstadt



Treffpunkt: 14:15 Uhr Anlegestelle Bhf. Friedrichstr.

Abfahrt: 15:00 Uhr (Dauer 2,25 St.)

Große historische Spreefahrt mit Regierungsviertel bis Schloss Charlottenburg.

Ankunft: Schloßbrücke (Charlottenburg)

Samstag, 1. Juni: Museum Barberini in Potsdam

Abfahrt: mit der Regionalbahn vom Bhf. Alexander-Platz bzw. Friedrichstr. oder Zoologischer Garten, bis Hbf Potsdam

Treffpunkt: 11.15 Uhr auf dem Bahnsteig Hbf. Potsdam

12:00 Uhr: Führung durch die Picasso-Sonderausstellung (1 Std.), maximal 22 Studenten!

Weitere Besichtigungsmöglichkeit: Ausstellung über Malerei in der DDR.



Sonntag, 30. Juni: Ausflug nach Potsdam zum Telegrafenberg



Abfahrt: mit der Regionalbahn vom Bhf. S Alexander Platz bis zum Hbf. Potsdam

Treffpunkt: 13:00 Uhr auf dem Bahnsteig Hbf Potsdam, von dort weiter zu Fuß

14:00 Uhr Führung durch den Wissenschaftspark und im Einsteinturm (1,30 St.), maximal 22 Studenten!

Dabei entdecken wir einige Forschungsinstitute auf dem Gelände des Telegrafenberges, wo bereits im 19. Jahrhundert verschiedene astronomische, meteorologische und geowissenschaftliche Observatorien errichtet wurden.

Anschließend können wir uns bei Kaffee oder Bier austauschen.

Freitag, 5. Juli: Pergamon-Panorama-Bild von Yadegar Asisi

Treffpunkt: 16:00 Uhr vor dem Pergamonmuseum

Besichtigung des 360°-Asisipanometer (1 Std.) im Ehrenhof des Pergamonmuseums.

Yadegar Asisi hat die griechisch-antike Stadt Pergamon im Jahr 129 n.Chr. rekonstruiert und dabei das Treiben der Bewohner bei Tag und Nacht mit einer Lichtinstallation, Geräuschen und Musik untermalt.



